

Curso Sony Style

Actualidad

Enviado por : andres

Publicado el : 2/3/2010 0:00:00



**TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN
APLICADAS A RETRATO Y MODA CON PHOTOSHOP CS4**

Curso impartido por Jesus Molina. Dirigido a profesionales y amateur avanzado

PROGRAMA:

- Retoque de iluminación y color aplicado a retrato y moda.
- Optimización de los parámetros de nuestra A850.
- Ajustes rápidos de flash aplicado a reportaje.
- Flash de equilibrio, flash de relleno y sincronización lenta.
- Sesión de estudio con flash de mano.
- Sesión en exterior con flash compacto.

INSCRIPCIÓN Y RESERVA:

Sony Style Madrid (c/ Serrano, nº 12)

HORARIO:

Sábado 27 de Marzo de 10:00 a 18:30

PRECIO:

20 € que deberán ser abonados en el momento de la inscripción.
(El precio incluye almuerzo y material complementario)

informacion detallada en www.sonystyle.es

sony style

Sony convoca en Madrid su primer curso avanzado sobre retoque de Iluminación y color aplicado al retrato y el sector de la moda, que tendrá lugar el próximo 27 de marzo en nuestro nuevo centro Sony Style.

Este seminario, dirigido a fotógrafos en activo o amateurs con nivel avanzado, será impartido por Jesús Molina, profesional que ha dedicado su carrera al estudio y manejo de situaciones de luz complejas, así como a la investigación y experimentación del flash para obtener composiciones de mayor calidad y creatividad.

Durante la sesión se aportará a los asistentes una formación exhaustiva en las técnicas de retoque con PhotoShop CS4, así como la realización de sesiones de fotos con una modelo real. Para ello, cada uno de los fotógrafos tendrá acceso un amplio set de iluminación y otros dispositivos de última generación de la compañía.

El curso tendrá lugar en las instalaciones de Sony Style en Madrid, en la calle Serrano nº12, desde las 10:00 h hasta las 18:30 h. Si estás interesado podrás formalizar tu registro antes del día 25 de marzo, siendo necesario el abono de 20€ en concepto de reserva de inscripción. Sony ofrecerá a todos los asistentes un almuerzo y material complementario, todo ello incluido dentro de dicha inscripción.

Las plazas para esta sesión están limitadas a 50 personas

Nota: Aunque el curso este optimizado para la A850/A900 todo el flujo de trabajo es extrapolable a otros modelos

Las plazas para este curso son limitadas.

Temario:

- Retoque de la luminosidad y del color de la piel por números con Photoshop.
 - * Corrección de dominantes y ajustes por canales del tono de piel tipo moda.
 - * Homogeneización de la luminosidad y del tono de piel en todo un reportaje, book, etc



- Optimización del flujo de trabajo digital. Edición previa de la imagen (jpeg) en la cámara.
 - * Configuración de la cámara digital. Gestión de color. Espacios de color.
 - * Optimización de los parámetros que posibilitan la edición previa a la toma para conseguir imágenes de alta calidad en jpeg:
 - Exposición precisa en digital. Análisis de exposición.
 - Balance blancos personalizado y uso creativo.
 - Vista previa inteligente. Interpretación, uso e incorporación al flujo de trabajo.
 - Optimizador de rango dinámico. DRO.
 - Estilos creativos. Estilos de imagen. Perfiles de entrada.
 - Trepidación y precisión de enfoque.
 - Uso del flash para compensar contraste excesivo o para incrementar contraste local.

- Modificación rápida en automático de la relación de iluminación entre luz ambiente y luz de flash y su aplicación al reportaje. (Prácticas).
 - * Relleno de flash. (75% Ambiente - 25% flash).
 - * Equilibrio flash-ambiente. (50% Ambiente - 50% flash).
 - * Relleno de ambiente. (25% Ambiente - 75% flash).

- Flash de equilibrio, flash de relleno, sincronización lenta.

- Sesión de exteriores con flashes compactos con control inalámbrico del flash y sincro a alta velocidad. Prácticas.

- Sesión de estudio con flashes compactos. Prácticas.
 - * Sony HVL-F58AM con elección de ratios de iluminación entre 3 grupos de flashes en TTL y manual. Aplicación al reportaje social.



Profesor:

Jesús Molina se define como tecnofotógrafo. Ha dedicado gran parte de su tiempo a formación e investigación sobre medición de luz, exposición y flash, aspectos en los que destaca por su dominio y manejo de situaciones de iluminación compleja.

Experto en utilizar luz ambiente y flash mezcladas en distintas proporciones, ha desarrollado el sistema de modificación de la relación de iluminación entre luz ambiente y luz de flash en automático y propone un panorama de posibilidades fotográficas por explorar como es la fotografía en exterior con sincro inalámbrica de alta velocidad, flash de equilibrio, relleno de luz ambiente, etc.

Su obsesión por producir copias impresas de alta calidad y gran formato directamente desde el jpeg de la cámara le lleva a controlar extremadamente la calidad de la captura y sólo lo ha podido realizar en conjunción con las Sony A900 y Sony A850.

Experto docente, acumula más de 60 ponencias y cursos de fotografía digital.

Horarios:

Fecha: 27 de marzo de 2010.

Horario: de 10:00 a 18:00.

Precios:

El coste del curso es de 20 €. Deberá abonarse en el momento de la pre-inscripción al curso. Dicho coste incluye el almuerzo.

Inscripción:

[http://www.sonystylestores.es/Vive-So ... cs4-aplicado-a-alpha-850/](http://www.sonystylestores.es/Vive-So...cs4-aplicado-a-alpha-850/)

Respuesta a algunas dudas planteadas

El pago por transferencia se ha habilitado fundamentalmente para la gente de fuera de Madrid que no tiene posibilidad de hacer el pago presencial. El número de cuenta para hacer el pago es : **2100-3203-23-2500075061**. Indicar en motivo de la transferencia. "Curso 27 de marzo" En el curso no se facilitará una cámara por usuario. Es recomendable que cada asistente traiga su propio equipo con vistas a poder hacer las pruebas que desee. Para aquellas personas que hagan el pago por transferencia y no puedan acercarse a la tienda, les pedimos que dediquen 2 min para hacer un pequeño cuestionario vía web. Te dejo el enlace ya que es publico y no hay inconveniente en que mas gente lo realice. En nombre del curso poner "taller de iluminación réflex" y en fecha, indicar la del curso "27 de marzo" http://www.tesintegra.net/sony/html/view/autoadministrada.php?cod_estudio=COMPASSCURSOS En cuanto a la posibilidad de hacer otros cursos en otras ciudades, aunque no tengamos Sony Style si es un éxito lucharemos para repetirlo por distintos lugares de la geografía y replicarlo. Sobre la posibilidad de grabarlo en video, esta contemplado y preparado para grabar la sesión completa con varias cámaras. El problema es los derechos de privacidad de contenidos. De momento no esta solucionado y no puedo asegurar o garantizar que podamos publicar a posteriori el contenido. De momento estamos viendo como hacerlo y por supuesto falta hablarlo y cerrarlo con Jesus Molina. El pago en tienda ese mismo día no esta contemplado. El motivo es que necesitamos saber con antelación el numero total de personas para el tema de catering, sillas, espacio disponible etc.. De ahí los 20€ de inscripción que en ningún caso cubren los gastos de prácticamente nada, pero lo que busca es el compromiso de la gente para asistir.

-